IBF - International Book Forum - Torino, 16-18 maggio 2013

16-18 maggio 2013, Centro Congressi Lingotto, Torino

IBF - International Book Forum

Salone Internazionale del Libro Torino - Centro Congressi Lingotto

Torino, 16-18 maggio 2013

La dodicesima edizione dell'**IBF – International Book Forum**, la business area del Salone Internazionale del Libro di Torino, dedicata allo scambio di diritti editoriali per la traduzione e l'adattamento cinematografico e televisivo, ha ribadito la centralità di questo evento nelle agende dei principali manager dei diritti di case editrici, agenzie letterarie e scout di media company piemontesi, italiani e stranieri, registrando un aumento delle presenze internazionali.

L'iniziativa è rientrata nel Progetto Integrato di Filiera (PIF) **Torino-Piemonte Graphic Arts & Excellences**, che il Centro Estero per l'Internazionalizzazione (Ceipiemonte) gestisce su incarico di Regione Piemonte e Camera di commercio di Torino, in collaborazione con il Salone Internazionale del Libro.

Grazie a tale progetto, le **19 case editrici piemontesi partecipanti** hanno avuto la possibilità di aderire **gratuitamente** all'evento che costituisce un occasione unica per discutere sulla contrattazione di diritti editoriali e audiovisivi, sondare nuove opportunità di relazione e di mercato e sviluppare nuovi progetti editoriali.

Alle aziende del settore grafico e cartotecnico aderenti a Torino-Piemonte Graphic Arts & Excellences, pur non avendo un'agenda di appuntamenti B2B al Forum, è stata comunque data la possibilità di accreditarsi a IBF e al Salone del libro in modo da stimolare eventuali incontri spontanei.

I numeri

- 7000 incontri in 3 giorni
- oltre 750 accreditati professionali
- 250 editori e agenti letterari stranieri
- 24 paesi rappresentati
- 78 operatori piemontesi
- 584 incontri totali effettuati da partecipanti piemontesi
- 412 incontri tra aziende piemontesi e straniere

- 11 editori provenienti da Cina, Corea e Giappone
- 6 editori dal Cile (Paese ospite del Salone)
- oltre 3500 ore di trattative

Le attività IBF includono **AdaptLab**, corso avanzato per sceneggiatori professionisti e registi europei interessati a sviluppare progetti di adattamento da opere letterarie italiane e straniere. Un percorso di sviluppo del trattamento e della sceneggiatura che dura circa 9 mesi con sessioni online e tre workshop residenziali per giungere alla presentazione finale a un gruppo di oltre 100 produttori internazionali e professionisti del settore, in occasione del Meeting Event del TorinoFilmLab di novembre.

Il 16 maggio alle 17.30 nella Sala Copenhagen del Centro Congressi Lingotto, si è infine tenuto un seminario riservato agli editori piemontesi, **"IBF Zone - Come si sceglie un libro per un film"** tenuto dagli story editor di AdaptLab Isabelle Fauvel e Eva Svenstedt Ward, dove si è parlato delle caratteristiche che deve avere un romanzo per diventare un film.

Scadenza adesioni: chiuse.

L'iniziativa fa parte del Piano per l'Internazionalizzazione di Regione Piemonte e Unioncamere Piemonte ed è cofinanziata dal Fondo di Sviluppo e Coesione.

Stampa

Informazioni utili

- **Data iniziativa:** 16.05.2013 / 18.05.2013
- **Orario:** 00:00 - 00:00
- **Luogo:** Centro Congressi Lingotto
- **Città:** Torino (Europa , Italia)
- **Posti totali per azienda:** 1
- **Data inizio iscrizioni:** 01.05.2013
- **Data fine iscrizioni:** 23.05.2013

Allegati

Scheda tecnica

Per informazioni

Ceipiemonte scpa, corso Regio Parco 27 - 10152 Torino
Team Graphic Arts & Excellences

tel. 011 6700.512/507 – fax 011 69

graphexcellence@centroestero.org
Call
Send SMS
Add to Skype
You'll need Skype CreditFree via Skype